



KEIM RESTAURO®-LASUR – ANWENDUNGSFERTIGE DÜNNSCHICHTFARBE FÜR LASURANSTRICHE AUF NATURSTEIN

Töndetails

| | | | |
|----------------------------|--------------------|-------------------|-------------|
| Farbtonnr. /Farbname: | R25 40 15 | Tönbasis: | |
| Farbkarte/Kollektion: | StoColor System | Preisgruppe: | PG3 |
| Hellbezugswert: | 12 | Rezepturqualität: | PQc |
| RGB-Wert: | R: 122 G: 86 B: 95 | Verfügbarkeit: | Werkstönung |
| Erhältliche Gebindegrößen: | 15 l, 5 l, 1 l | | |

Produkteigenschaften:

- Höchst diffusionsoffen
- UV-stabil in allen Komponenten
- Niedrige Verschmutzungsneigung
- Mikroporös
- Witterungsbeständig
- Kontrollierte Abbindung
- Spannungsarm
- Säurebeständig

Ihr gewählter Farbton

StoColor System

R25 40 15

HBW 12 | Restauro-Lasur | PG3 |

Dazu passend

Brillux Scala

57.21.24

HBW 16 | Restauro-Lasur | PG3

NCS

S 3050-B60G

HBW 21 | Restauro-Lasur | PG3

Sikkens 5051

S2.13.39

HBW 17 | Restauro-Lasur | PG3

Hinweis!

Eine Anzeige von Farbönen in digitalen Medien ist technisch bedingt nicht farbverbindlich und kann vom Original-Farbmuster abweichen. Für die verbindliche Darstellung empfehlen wir den Einsatz einer originalen Farbtonvorlage. Ihr Maler berät Sie gerne.