



# KEIM EGALISATIONSFARBE – EINSCHICHT-AUSGLEICHSFARBE

## Töndetails

|                            |                      |                   |             |
|----------------------------|----------------------|-------------------|-------------|
| Farbtonnr. /Farbname:      | Rose 75              | Tönbasis:         |             |
| Farbkarte/Kollektion:      | Caparol 3D-PLUS      | Preisgruppe:      | PG3         |
| Hellbezugswert:            | 24                   | Rezepturqualität: | PQc         |
| RGB-Wert:                  | R: 167 G: 122 B: 129 | Verfügbarkeit:    | Werkstönung |
| Erhältliche Gebindegrößen: | 15 l, 5 l, 2,5 l     |                   |             |

## Produkteigenschaften

- Mineralisch-matt
- UV-Stabil
- Witterungsbeständig
- Diffusionsoffen
- Homogenisierend
- Silikatische Bindung

## Ihr gewählter Farbton

Caparol 3D-PLUS

Rose 75

HBW 24 | Egalisationsfarbe | PG3 |

## Dazu passend

Brillux Scala

60.21.18

HBW 31 | Egalisationsfarbe | PG3

NCS

S 4005-B20G

HBW 31 | Egalisationsfarbe | PG2

Sikkens 5051

S2.43.55

HBW 31 | Egalisationsfarbe | PG3

Caparol A1

Verona 40

HBW 30 | Egalisationsfarbe | PG2

### Hinweis!

Eine Anzeige von Farbönen in digitalen Medien ist technisch bedingt nicht farbverbindlich und kann vom Original-Farbmuster abweichen. Für die verbindliche Darstellung empfehlen wir den Einsatz einer originalen Farbtonvorlage. Ihr Maler berät Sie gerne.